

**ПРИКАЗ**

от 02 октября 2023 года

№491

**О создании школьного учебного  
театрального объединения**

На основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручения Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации» в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, активного включения в процесс самообразования и саморазвития

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Создать на базе МБОУ «Школа № 60/61» школьное учебное театральное объединение в рамках дополнительного образования «Театральный кружок «Калейдоскоп» (далее – объединение «Театральный кружок «Калейдоскоп»).
2. Еремину А.В., педагога дополнительного образования, назначить руководителем объединения «Театральный кружок «Калейдоскоп».
3. Руководителю объединения «Театральный кружок «Калейдоскоп»:
  - направить в ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» заявку о включении Театрального кружка «Калейдоскоп» во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров согласно требованиям из письма Минпросвещения России от 06.05.2022 № ДГ-1067/06;
  - организовать разработку дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с целями объединения;
  - организовать набор обучающихся в объединение с 01.09.2023года.
4. Утвердить положение об объединении «Театральный кружок "Калейдоскоп"» (приложение).
5. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБОУ «Школа № 60/61»

М.А.Перепелкина

С приказом ознакомлена:

Еремина А.В.

ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
«29» августа 2023 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 491  
от «02» октября 2023 г.  
\_\_\_\_\_ М.А.Перепелкина

**Положение о школьном театре  
в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении  
«Школа № 60/61 имени Героя Российской Федерации Д.О. Миронова»**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о школьном театре МБОУ «Школа № 60/61» (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808 ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года», Уставом МБОУ «Школа № 60/61» (далее – школа).

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театрального кружка «Калейдоскоп» школы.

1.3. Деятельность школьного театрального кружка осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Театральный кружок «Калейдоскоп».

## **2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель школьного театра - совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала, развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;

- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале школы.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 11 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость группы не более 25 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора школы.

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом школы.

### **4. Контроль за деятельностью школьного театра**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет руководитель школы.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

## **5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение**

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство школы.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:

- субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению.